

**TRAITEMENT D'AIR  
DE DEUX SALLES  
DE SPECTACLE**

**AMÉLIORER  
L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE  
EN MINIMISANT  
LES TRAVAUX DE RÉFECTION**



**ENTREPRISE & ACTIVITÉ**

Ville de La Chapelle-sur-Erdre (44) - Salle de spectacle

**PROJET**

Remplacement des centrales de traitement d'air des salles Malraux et Pompidou (espace Capellia).

**CHALLENGE**

Remplacer les centrales de traitement d'air dans des locaux techniques ayant des accès très réduits.



## BÉNÉFICES

### ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

diminution de la consommation d'électricité grâce à la performance des nouvelles centrales et à la récupération de chaleur

### ÉCONOMIES FINANCIÈRES

réduction de la facture d'énergie

### CONFORT SONORE

diminution des nuisances sonores pour les spectateurs durant les spectacles, et également pour le voisinage

### CONFORT D'UTILISATION

régulation du débit des centrales d'air en fonction du taux de CO<sub>2</sub> de chacune des salles (par sondes)

### RÉDUCTION DE L'IMPACT ENVIRONNEMENTAL

## SOLUTIONS TECHNIQUES

- Remplacement des centrales de traitement d'air existantes par des équipements ayant de meilleures performances énergétiques
- Système de récupération de chaleur *via* un échangeur rotatif : les calories de l'air extrait sont récupérées pour être réintroduites
- Limiter au minimum le démontage de la couverture en livrant des centrales de traitement d'air en plusieurs tronçons assemblés sur place

## CHIFFRES CLÉS

Centrale de traitement d'air salle Malraux :

- débit d'air de la centrale : **9 500 m<sup>3</sup>/h**
- niveau sonore : **57 db(A)**

Centrale de traitement d'air salle Pompidou :

- débit d'air : **12 500 m<sup>3</sup>/h**
- niveau sonore : **61 db(A)**